

**МКУ “Библиотечное объединение”
Тайшетского городского поселения**

**Центральная городская библиотека
Отдел обслуживания**

Мои первые строки Литературный конкурс

Сборник конкурсных работ

Тайшет, 2019

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кощей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.

220 лет тому назад 6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. Трудно найти в нашей стране человека, который бы не знал и не любил замечательных произведений великого русского поэта. Ещё при жизни его называли “солнцем русской поэзии”. Пушкин первым из русских поэтов заговорил простым народным языком. Этот язык в его стихах и сказках льётся свободно и звонко как прозрачный родник. Поэт всегда восторгался богатством, выразительностью, меткостью русского языка.

Кудрявая голова и восторженный пытливый взгляд. Волшебный бег гусяного пера и пылкая, отзывчивая душа поэта. Любовь к Пушкину входит в нас с детства. Это больше чем любовь к великому поэту. Это любовь к народу, имеющему такого поэта. Россия немыслима без Пушкина.

Свой ежегодный конкурс «Мои первые строки» Центральная городская библиотека посвятила этой юбилейной дате. Конкурс проводился с целью выявления молодых авторов, увлечённых литературой, популяризации занятий литературным творчеством и привлечение детей и подростков к творческому наследию А. С. Пушкина.

12 апреля состоялось подведение итогов литературного конкурса «Мои первые строки». В нём приняли участие 16 человек, в возрасте от 7 до 17 лет. Ребята защищали свои работы в форме живого прочтения своих творческих работ, по двум номинациям: проза и поэзия.

Работы конкурсантов рассматривало компетентное жюри: Баженова Елена Геннадьевна, Дегтярева Надежда Петровна, Миронова Татьяна Анатольевна.

В номинации «Поэзия»: 1 место – Анна Перевалова, 2 место – Дмитрий Топоров, 3 место разделили Алена Петракова и Максим Куранов.

В номинации «Проза» дипломы третьей степени получили Алена Петракова и Диана Красильникова. Двум участникам Ульяне Семеновой и Анастасии Казаковой вручили «Поощрительные дипломы», так как их работы не были связаны с темой, но имели оригинальный сюжет.

Все участники конкурса получили «Благодарности», а победители – «Дипломы» и памятные призы.

Представляем вашему вниманию сборник творческих работ, представленных на литературный конкурс «Мои первые строки»





АННА ПЕРЕВАЛОВА

14 лет,
МКОУ «СОШ № 85 имени
Николая Дмитриевича
Пахотищева г. Тайшета»,
учащаяся 8 «Б» класса.

«Памяти А. С. Пушкина»

Всем с самых юных лет знакомо имя,
Которое открыло дивный слог,
Которое нельзя затмить другими
И позабыть в сплетении дорог.

Он, Александр Пушкин, легендарен,
Он поселил в сердцах любовь к строкам
И смог остаться в памяти — недаром
(Мы все живём по пушкинским следам)!

Мы помним все «подругу дней суровых»
И «расцветаем в осени» порой.
Наш Пушкин жил и подарил нам слово.
Теперь для нас он вечно молодой.

Он жил отважно, излучая пламя,
И был так мудр (для всех из нас пример!),
И сам пронёс величественно зная
Поэзии и сказочных манер.

Он был героем, поселявшим в душах
Любовь к природе, истине, словам.
Наш Пушкин ярко жил и много слушал,
Присматриваясь к жизненным слезам,

Прожил недолго, но сумел навеки
Запомниться потомкам, показав
Пример великой жизни человека,
Который не скрывал огонь в глазах,

Не прятал груз нахлынувших эмоций,
Показывая искренний свой лик.
От Пушкина на память остаётся
Всё то, чем полон каждый новый миг.

Он, как источник мудрости и света,
Познал, где в людях тонкая струна,
И вечно будут жить стихи поэта,
Которого не стёрли времена!

ДМИТРИЙ ТОПОРОВ

11 лет, МКОУ СОШ № 1 имени Н. Островского
г. Тайшета, учащийся 5 класса.

«Сказки А. С. Пушкина»

У Пушкина стихов немало.
И очень разные они.
Есть и русалки, и злодеи,
Что с бороною до земли.
У лукоморья дуб садили,
Туда кота жить посадили,
Русалку в море запустили,
И было всё в одном из царств,
За тридевять земель от нас.
Там есть и море, и деревья,
И золотой есть петушок,
И царь Гвидон сидит там в бочке,
Гонимый ветром по волнам.
Прибудет скоро он на остров.
Увидит белку, изумруд,
Найдёт он там себе невесту
И мужа матери вернёт.
У сказок всех своё начало,
У сказок всех и свой конец,
И в сказках этих мы узнаем
Кто там герой и молодец.



АЛЕНА ПЕТРАКОВА

12 лет,
МКОУ СОШ № 85 имени Н.
Д. Пахотищева г. Тайшета,
учащаяся 6 «Д» класса.

«Разговор с поэтом»

Мой милый друг,
Не счесть ваших заслуг!
Вы для меня кумир,
Известны на весь мир!

Хочу давно поговорить,
Важные вопросы обсудить.
Я начинающий поэт,
Хочу, чтоб дали мне совет.

Я так хочу стихи свои вам показать,
Мне важно ваше мнение узнать:
Стоит ли дальше писать
Или надо прекращать?

Не знаю, понравятся ли вам мои стихи,
Ведь это первые штрихи?
А в ваших трудах столько интересного,
Загадочного и прелестного!

Понятен мне ваш слог,
Не каждый бы так смог
Мудрость жизни донести,
В эпохи разные перенести.

Вот бы мне так научиться
Писать про Черномора и жар – птицу!
Как я люблю ваши творения,
От них я получаю вдохновение!

МАКСИМ КУРАНОВ

7 лет, МКОУ СОШ № 5 г. Тайшета,
учащийся 1 «А» класса.

«Письмо А. С. Пушкину»

Я Вам пишу письмо...
И в нём хочу сказать,
Что я люблю читать.

Читаю очень много,
Читаю хорошо.
Люблю стихи и сказки,
И много что ещё...

Знаком с «Царём Салтаном»,
И с «Рыбкой золотой»,
Читал и про попа
С работником Балдой.

Однажды я в деревню
Приехал погостить.
И бабушка сказала:
«Давай-ка стих учить!»

И для меня открылась
Чудесная страна
С зелёным дубом, что у Лукоморья.
С Русалкой на ветвях...

Увлёкся очень-очень,
Сказки хороши...
Скажу спасибо Вам
От всей своей души!

И хоть прошло уж много лет,
Всегда великий Вы поэт!
Талантливый мечтатель,
И лучший для детей писатель!

КРАСИЛЬНИКОВА ДИАНА

11 лет, МКОУ СОШ № 1 имени Н. Островского
г. Тайшета, учащаяся 5 класса.

Сказка «Три желания»

Жил старик в деревне. Он был один-одинёшенек. В этой деревне было маленькое озеро. Раньше там жили семьи с детьми – охотники и рыболовы. Но потом всё рухнуло.

Один раз вышел старик за пределы деревни, нашёл пещеру. В той пещере было очень темно. Он шёл и шёл, но потом появился огонёк, ещё и ещё. Это были камни. Старик забрёл в глубину пещеры. Там находилось небольшое, но глубокое озеро. И старик спросил:

– Есть тут кто живой?

– Есть! – ответила Серая рыбка. – Я могу исполнить твоё одно желание.

– Почему одно? – спросил старик.

– Хочешь больше желаний? Иди в третью пещеру к моей старшей сестре Серебряной рыбке.

Старик попрощался с рыбкой и пошёл в третью пещеру. Он нашёл Серебряную рыбку.

– Что тебе надо, старче? Я могу исполнить два желания!

– Почему?

– Хочешь больше? Иди во вторую пещеру, там найдёшь клубок, он приведёт тебя к Золотой рыбке.

Они попрощались. И старик пошёл во вторую пещеру. Там он нашёл сундук с клубком. Клубок покатился и привёл к Золотой рыбке.

– Что тебе надо? – спросила Золотая рыбка.

– Исполни три моих желания!

– Хорошо! – ответила рыбка.

– Первое! Чтобы все семьи были счастливы. Второе! Чтобы моя деревня возродилась. И третье! Хочу, чтобы на земле был мир.

– Я исполню все три желания. Возвращайся домой, всё будет исполнено.

Старик пришёл домой и не поверил своим глазам. Деревня снова восстановилась. Все жили как раньше.





АЛЕНА ПЕТРАКОВА

12 лет,
МКОУ СОШ № 85
имени Н. Д. Пахотищева
г. Тайшета,
учащаяся 6 «Д» класса.

«Моя последняя фантазия о том, как А. С. Пушкин искал свою маму».

(Отрывок)

Однажды шёл сильный дождь, была гроза. Деревья шатались от сильного ветра. В одном уютном домике вдова баюкала своё дитя.

– Спи, мой малыш спи, глазки закрой и засыпай – пела она ему колыбельную. Но вдруг кто-то постучал, будто хотел сломать дверь.

– Откройте! – сказал внезапно чей-то хриплый и грозный голос. Женщина подбежала к окну, но вдруг раздался сильный удар, дверь сломалась. Трое мужчин связали вдову и забрали её, после этого они ушли.

Прошло 12 лет. Город стал больше и красивее. Повсюду росли зелёные деревья, красивые и большие

цветы и приятная на ощупь травка. Ещё с утра в магазине сладостей собиралась большая очередь. Когда магазин открывался люди довольные входили в магазин, потому что знали, что хозяин приготовил новый маленький сюрприз для каждого. Хозяина этого прекрасного магазина звали Кирилл Андреевич. Он был человеком весёлым, добрым и щедрым. Все его уважали и любили, иногда к нему за советом приходили или просто хотели с ним поболтать.

У Кирилла Андреевича бал подопечный мальчик Саша. Саша был умным, красивым, добрым мальчиком. Он помогал пожилым людям по хозяйству, хорошо учился, но самое главное, что он умел, так это писать стихи. Писать он их начал с восьми лет. У Саши была одна большая мечта, много путешествовать и найти свою маму.

Однажды в одно обычное утро в магазин сладостей пришла одна женщина, она была одета в чёрный плащ. Женщина хотела купить конфеты. Саша решил помочь ей с выбором.

– Здравствуйте, вам помочь выбрать? Конфеты в первом ящике клубничные, они очень вкусные, во втором шоколадные с орехом, в третьем ...

– Саша? Это ты? Саша Пушкин! – женщина сняла капюшон. У неё были светлые кудрявые волосы.

– Да, это я. Вы меня знаете? – удивился Саша.

– Ну конечно! Ты думаешь, что бабушка не узнает своего внука! Саша! – и женщина обняла Александра. Он

хотел вырваться из её рук, но не мог, он не хотел обидеть женщину. В это время пришёл Кирилл Андреевич.

– Тётя Маша!? – узнал он женщину. Она повернулась к Кириллу Андреевичу.

– Кирилл! – воскликнула женщина. Саша стоял и ничего не понимал.

– Саша, это твоя родная бабушка Мария, – обратился к мальчику Кирилл Андреевич. Саша улыбнулся.

С тех пор стали они жить вместе, Саша, Кирилл Андреевич и Мария.

Вечером Саша подошёл к бабушке и спросил:

– Бабушка, где моя мама? Что вы знаете о ней? Почему вы не появлялись раньше?

Мария отвернулась, и хотела было заплакать, но сдержала слёзы.

– Понимаешь, это очень запутанная история. Ты ...ты не поймёшь этого.

– Пойму! Расскажите, где моя мама, пожалуйста? – просил Саша.

– Я не могу! Нельзя! Иначе всем будет плохо!

– Кто? Расскажите!

– Нет! Не могу, ради тебя же!

– Почему? – не сдавался Александр.

– Это узнают очень плохие люди! Тебе нельзя ничего знать!

– Я всё равно всё узнаю! – с этими словами он убежал в лес на мостик, где бежала небольшая, но очень

красивая речушка. Александр сел на мостик, достал свой блокнот и карандаш, начал писать стихи.

Здравствуй, мама моя!
Это сын твой. Это я!
Так хочу найти тебя.
Но тебя как будто от меня скрывают,
Но они не знают,
Что всё равно тебя найду,
Найду и украду!
От людей злых, будут знать,
Как забирать
Моих родных!
Только очень жди меня,
Я люблю тебя!

Написал он послание маме и закрыл блокнот. Вдруг он не сдержался, и по его щеке покатилась слеза.

— За что? Мама, где ты? — тихо шептал он.

— Она в другом мире, — услышал Саша чьи-то слова. Это был Кирилл Андреевич.

Спустя время...

Было только одиннадцать часов. Время шло так медленно в ожидании. Саша достал свой блокнот и карандаш, начал писать стихи.

«Ожидание»

*Тишина. Сердце рвётся на куски,
В минуте ожидания.
Сколько много же в ней тоски,
Боли, мучения, испуга, страдания.*

*Волнение в душе царит,
Когда чего-то ждёшь.
И сознание мутит,
Что долго ничего не поймёшь.*

*Вся жизнь – ожидание.
Все чего-то ждём.
Вся жизнь – страдание.
Ждём, а чего, не поймём.*





УЛЬЯНА СЕМЁНОВА

14 лет,
МКОУ СОШ № 85 имени
Н. Д. Пахотищева г. Тайшета,
учащаяся 8 класса.

«Зеркало»

Я помню, как впервые увидел тебя. В тот день твои родители привезли домой маленькую девочку с маленьким русым завитком на голове и большими голубыми глазами. Я просто не мог не улыбнуться, увидев эту картину. Я видел, как с каждым днём ты становилась старше и как радовалась каждому дню, пусть тот был дождливым. Я всегда наблюдал за тобой, даже когда твоих родителей не было дома, и ты думала, что ты совсем одна, но это было не так.

Я наблюдал за тобой изо дня в день, видел твои эмоции: радость, грусть и смех. Я хранил каждый твой секрет: знал где ты прячешь фантики от конфет, куда складываешь заколки, видел, как ты примеряла мамины платья и разрисовывала лицо косметикой, не вспомнить без смеха, как ты чихала от пудры, которая разлеталась

вокруг тебя, как старательно ты расчёсывала свои русые волосы, а потом заплетала их в какую-то невероятную причёску, чтобы походить на модель из журнала. Я знал о тебе всё.

Однажды ты разбила вазу, которая стояла на тумбочке, ты очень боялась, что твоя мама разозлится, но ты не побоялась сказать о своём проступке, а твоя мать только улыбнулась и сказала: «Ничего страшного, мы можем купить новую». Тогда мне открылась ещё одна черта твоего характера: честность.

Шли годы, ты выросла, похорошела, а твои глаза оставались всё такими же светлыми и радостными, мне показалось, что в них отражается небо, благодаря тебе я смог представить бескрайнюю лазурь, расстилающуюся над головой. Я многое узрел в тебе, и понял... что влюбился, мне нравилось в тебе абсолютно всё: мягкие черты лица, звонкий смех, характер и эти чистые голубые глаза... Я никогда ещё не испытывал таких чувств, я готов был на всё, я хотел показать тебе целый мир! Но, увы... я не могу даже выйти из этого дома и не могу сказать тебе о том, как я тебя люблю, ведь я простое зеркало, которому суждено лишь наблюдать...

Пушкин оставил нам изумительные сказки, много звучных и сильных стихотворений, поэм, романов, рассказов и повестей. Что за прелесть сказки! Что за чудо этот поэт Александр Сергеевич Пушкин. В это имя навечно влюблена Россия, его заветный образ дорог и близок каждому человеку.



АНАСТАСИЯ КАЗАКОВА

16 лет,
МКОУ СОШ № 85 имени
Н. Д. Пахотищева г. Тайшета,
учащаяся 10 класса.

«Шаль»

«Посмотри, а ведь они могут быть другими мирами. Что, если на каждой из них есть такие же, как и мы: такие же разные и одинаковые, отчуждённые от жизни и вовлечённые ею. Что, если на каждого из нас есть своё нечто, что оберегает и следит за нами постоянно. Но ... даже если так, наверное. Мы никогда не узнаем этого» – думала я, лёжа под открытым небом на мягкой, но довольно холодной и мокрой от росы траве. И постоянно смотрела вверх, на эти величественные и громоздкие, но в тоже время мелкие, ни на что ни способные небесные создания под непонятным, до жути интересным названием – звёзды.

Становилось всё холоднее, мрак побеждал свет, а холод – оставшееся во мне тепло, и мне ничего не оставалось, как встать с земли и пойти домой приодеться. Я накинула бабушкину шаль, связанную ещё в прошлом

веке, но успешно справляющуюся со своей обязанностью греть сердце и тело, и снова выбежала на улицу.

Мне показалось, что стало ещё темнее, ведь я не смогла разглядеть свои любимые качели, но когда я подняла голову кверху. То вовсе обомлела! Передо мной будто раскинулась другая вселенная ... светлая, вселенная, где живут бело-жёлтые существа и наставляют нас, показывая правильную дорогу, истинный путь.

От этой картины просто невозможно было оторвать глаз. И если бы моя шея не затекла, а тело не покрылось мурашками, я бы стояла, наверное, здесь целую вечность!

На земле расстился туман, и мне начало казаться, будто кто-то наблюдает за мной. Кто-то, кого я не могу увидеть. Нет, не из-за непроглядной темноты, будто какое-то нечто, вроде того, о чем я думала в начале, следит за мной.

От этой мысли мне стало жутко. Настолько жутко, что всё моё тело бросилось в дрожь, а по щеке покатилась слеза ... «Это ты? Ты?! Я знаю, не скрывайся!» — прошептала я севшим и дрожащим голосом. Теперь я точно понимала, что пора идти в дом, но какая-то неведомая сила остановила меня перед самым порогом и заставила повернуться ...

Я вскрикнула и подскочила! Боже, это был сон ... такой реалистичный, такой ... постойте, подумала я про себя, на мне шаль. Та самая шаль, которая была со мной вчера ночью. Теперь я ничего не знала точно. Может я просто замёрзла ночью и взяла первое, что попало под

руку, а может — ... и мои мысли накрыли меня с головой. Вдруг я сошла с ума?! Сейчас стало действительно страшно.

На следующую ночь я сидела дома. Я точно помню, как я разделась и надела спальную футболку, а на утро... За что?! Да, на мне была эта шаль.

С того дня вся моя жизнь кардинально изменилась. Нет, я не видела привидений, не просыпалась в других местах, всё было, вроде бы, обычно. Кроме одного. Меня стали тревожить непонятные мысли о существовании. Знаете, будто нахлынуло какое-то прозрение. По началу, мне казалось, что кто-то выбрал меня для начала чего-то глобального, для изменения всего мира, внесения новизны, и я даже была рада этому, но я ошибалась, крупно ошибалась.

Уже через неделю я свыклась с мыслью, что буду просыпаться в шале, и это почти перестало тревожить меня. Мой день стал выглядеть примерно так: пробуждение, завтрак, отдых в кровати, обед, дневной сон, ужин, просмотр сериалов на диване и, часов в 11. Снова сон. Да, я понимала, что превращаюсь в амфибию, но ничего не могла с этим поделать.

Порой мне снилось, как я, одетая в голубую сорочку и сандалии, бегу по лугу за бабочкой, смеюсь очень громко и звучно, а потом, когда бабочка почти у меня в руке, я становлюсь серой, безжизненной массой и проваливаюсь под грунт. Я ощущала эту промёрзшую,

как могилу, землю, словно всё было наяву. А потом с криком просыпалась в надоевшей, до одури, шале.

Так прошло три недели. Мои нервные клетки иссякли. А бабушка перестала спать по ночам, говоря, что я постоянно кричу. Да, я пробовала пить успокаивающие таблетки, но после этого, когда я погружалась в сон, становилось ещё хуже. Я видела, как меня ведут на казнь, как я уже поняла, из-за того, что пытаюсь бороться с этим нечто. После, мои попытки что-то изменить прекратились. Я хотела. Мечтала (!) начать жить нормальной жизнью, но что-то мне мешало. А что именно, и что с этим делать, я понять не могла. Мне с каждым днём становилось всё хуже. Я очень исхудала и теперь вставала с кровати только в крайних случаях.

«Интересно, смерть, она какая? Что ты чувствуешь? Тебе одиноко? А может больно? Это всё происходит за секунду или длится месяцами? Вот бы узнать!» – да-да, это моя реплика, которую я произнесла около полугода назад, когда ... лежала под открытым небом! О боже, может, это что-то значит?! Эх, а в общем то, какое мне до этого дела ... Я перешла в стадию принятия этого как должного.

Знаете, говорят, что звезды открывают нам истинный путь ... да даже я это говорила. В тот самый день. Значит, такая мучительная смерть и есть моё предназначение?? В этот момент моё сердце дрогнуло. «Ну, нет, обойдётся», – подумала я про себя, – «губи обитателей своего мира, меня не трогай!». Я интуитивно

сжала кулак, да с такой силой, что, кажется, мои ногти вошли прямо в ладонь. Сейчас на меня нашло какое-то озарение, я ещё понимала, что именно это значит, но предположила, что это хорошо.

В эту ночь кошмары обошли меня стороной. Мне снилась тихая улочка в каком-то небольшом городишке Великобритании, я чувствовала запах цветов и аромат булочек с корицей и шоколадом. Я видела, как ветер слегка поддувает, а деревья очень гармонично качаются под этот ритм, будто исполняют какой-то танец. Мне показывались и люди: совершенно разные, кто-то спешил на работу, а кто-то просто прогуливался с улыбкой на лице.

Утро. Я слышу пение птиц и открываю глаза. По привычке я начинаю снимать шаль, но через мгновение понимаю, что её нет! Сердце бьётся, а улыбка не сходит с губ. Разумеется, эта ночь и утро ничего не решают, но явно дают надежду на что-то хорошее, подумала я.

Тут же приходит бабушка. Она не говорит о том, как я кричала, а лишь нежно целует меня в щёчку и уходит. Я сижу в недоумении. Тут в голову приходит одна лишь мысль: «Шаль! Где она?» Не знаю почему, но мне очень хотелось найти эту ненавистную вещь.

Но теперь встала другая проблема - шаль на месте не было.

— Бабуль? Ты взяла шаль?

— Какую шаль, солнышко?

— Ну, та твоя, которая висела в шкафу.

– Девочка моя, не было там никакой шали, не придумывай. Зачем тебе? Если надо, купим ...

Ее слова я уже не слышала. «То есть не было??», – носилось у меня в голове. Вся лёгкость испарилась, будто бы ничего хорошего и не случилось. «В чём я просыпалась каждое утро? Просыпалась ли я вообще?! Боже мой, почему именно я?! ...

Я точно помню, что она была на мне. Да, я не знаю, как объяснить её появление там, но я ведь видела и ощущала её на себе... А что, если и это был сон? Что, если я сошла с ума и не просыпалась с того момента, как увидела нечто? А быть может, и та история была лишь в голове, и после автокатастрофы и гибели родителей я так и не приходила в себя?! Понять этого было мне не под силу...

Теперь у меня стояла задача найти шаль, ведь в глубине души я надеялась, что она всё же существует. Был только один вариант проверить наверняка. Так же, как было и в начале, начать с луга и звёзд. Да, мне казалось это странным и рискованным, но больше идей не было.

«Мама, мама!», – повсюду разносится детский смех, кажется, у кого-то праздник. Я выгляжу как настоящая принцесса: розовое волнистое платье ниже колен, светлые, почти золотые волосы с вплетёнными красными лентами и брошь на груди. Мама тоже выглядит изумительно: её ямочки на щеках; большие, синие как огромный океан глаз с пышным веером

длинных черных ресниц; обнажённые ключицы на светлой коже и тонкие кисти рук... Тут она берет меня за шелковый подол и мы быстрым шагом направляемся в сторону улицы. Через минуту мы находимся возле лестницы на каком-то чердаке. «Куда ты меня ведёшь?» – взволнованно спрашиваю я, дёргая маму за руку, но она молчит. И всегда молчала. Я не помню её голоса. Мне становится интересно, но чуть страшно. И вот мы уже стоим на огромном пустом, полуразвалившемся чердаке. Смотри, указывает мне мама пальцем вверх. Я запрокидываю голову и вижу над собой необъятное, неповторимое ночное небо. «Зачем мы здесь?» – начала было говорить я, но мамы, как и всё вокруг, уже не было ... только пустота.

Я почувствовала поглаживания по голове и лёгкость вокруг, открыла глаза и увидела перед собой светлый, еле видный силуэт женщины, моей мамы. Теперь мы были вместе, высоко-высоко, рядом с яркими гигантами-звёздами. Где наступает спокойная, долгая жизнь длиною в вечность.





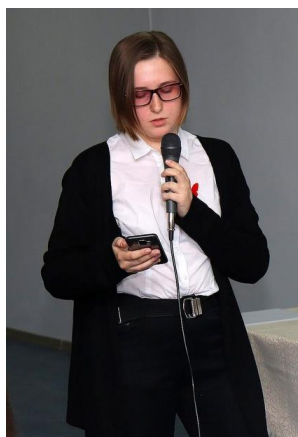
Дарья Волкова



Павел Пустынский



Яна Попова



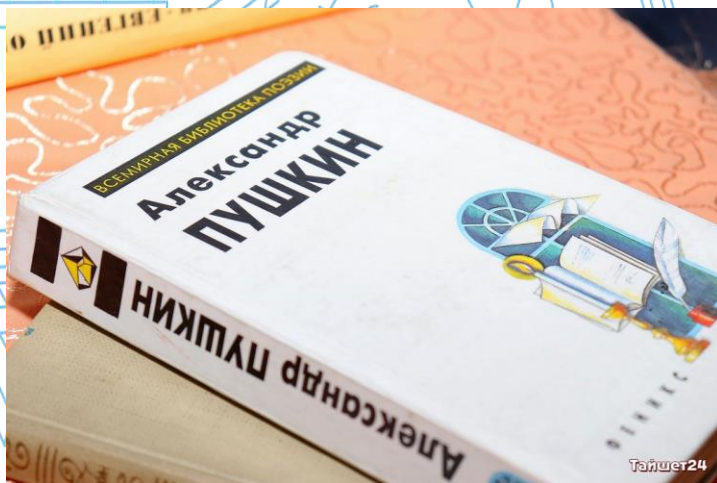
Татьяна Мирек



Юлия Зельманович



Алина Топорова



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА

г. Тайшет

ул. Транспортная, 97

тел.: 8 (39563) 2-03-48

8 950 145 22 84

Эл. почта: abonement2017@yandex.ru