

Муниципальное казенное учреждение
«Библиотечное объединение» ТГП

Методико-библиографический отдел

Читаем всей семьей



Рекомендательный список книг для семейного чтения.

Тайшет
2020

ББК 91.9:74
Ч-69

Составитель: Г. Н. Ларченко

Читаем всей семьей : рекомендательный список книг для семейного чтения / МКУ «Библиотечное объединение» ТГП, методико-библиографический отдел; сост. Г. Н. Ларченко. – Тайшет, 2020. – 20 с. : ил.

В основе семейного чтения лежит практика «чтения вслух» и предполагает совместное действие нескольких членов семьи: родителей и детей, бабушек — дедушек и внуков, старших и младших детей. Поэтому книги для семейного чтения должны быть одинаково интересны и понятны как взрослым, так и детям. Именно семейное чтение закладывает привычку к чтению — важнейшее условие читательского развития в будущем и формирует также читательский вкус, читательские предпочтения.

Семья для ребенка — это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития. Через книгу и чтение дети вместе с родителями познают окружающий мир, узнают о прошлом своих предков, учатся сопереживать, помогать ближнему.

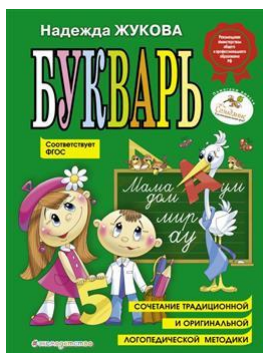
В этой связи можно сделать вывод о значимой роли библиотек в продвижении чтения и книги. Библиотеки могут (и должны!) помочь семьям в возрождении традиций совместного чтения. Библиотекари должны знать и уметь рекомендовать лучшие книги для семейного прочтения.

Предлагаем вашему вниманию информационный обзор литературы для семейного чтения.

*Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки!
Помните, минуты, проведенные за семейным
чтением, останутся с ребёнком на всю жизнь!*

Для чтения родителями детям дошкольного возраста

Жукова, Н. С. Букварь: учебное пособие / Н.С. Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – Москва : ЭКСМО, 2019. – 96 с. : ил.

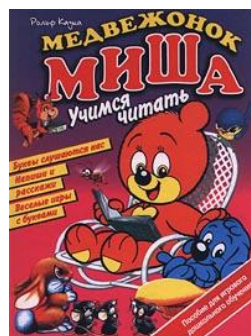


При составлении букваря автор использовал свой 30-летний опыт работы логопеда, что впервые позволило сочетать обучение грамоте с предупреждением ошибок на письме, возникающих в школьном возрасте.

Букварь не имеет развлекательного или занимательного характера, его задача - обеспечить ребенку наибыстрейшее овладение техникой чтения, что должно доставить детям радость и удовольствие в награду за труд. Надеемся, что наши дети, овладев без особых затруднений чтением, возьмут в руки книгу как орудие культуры и источник знаний.

Букварь рекомендован Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.

Каука, Р. Медвежонок Миша. Учимся читать : пособие для игрового дошкольного обучения / Р. Каука; пер. с нем. М.В. Медведевой. – Москва : Ламанд Энтерпрайсиз, 1999. – 64 с.

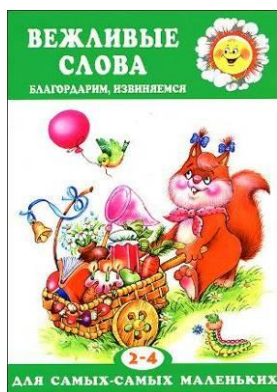


Книги серии «Медвежонок Миша» - идеальная подготовка к школе.

Эта яркая и занимательная книга -

учебник для дошкольников, которые хотят научиться читать. Медвежонок Миша и щенок Дружок помогут ребятам узнать все буквы алфавита, расскажут о том, как из букв составляются слова, а из слов - предложения. Игры и задания, которые придумали для ребят Миша и Дружок, сделают интересными занятия в «домашней школе». Желаем всем ребятам успехов! Учитесь вместе с Мишей и Дружком!

Мигунова, Н. А. Вежливые слова: благодарим, извиняемся / Н. А. Мигунова; художник М. А. Емельянова. – Москва : Карапуз, ТЦ Сфера, 2016. – 16 с. : цв. ил. – (Для самых-самых маленьких)



Наверняка большинству родителей случалось испытывать неловкость, когда их ребенок вместо того, чтобы попрощаться либо поблагодарить, убежал, или отворачивался, или смотрел в пол.

Посторонние взрослые снисходительно пропускали эту ситуацию, а родителям было стыдно: у них, в сущности, воспитанных людей, такое невоспитанное дитя. Наша книжка напомнит ребенку, какие вежливые слова есть в нашем обиходе. В ней - два вида занятий с малышом: рассматривание иллюстрации, беседа по ней с помощью текстов-подсказок на левой страничке и чтение стихотворения и его обсуждение.

Издание развивающего обучения для детей 2-4 лет.

Правила безопасности : изучаем правила безопасности; расширяем словарный запас; раскрашиваем картинки : издания для досуга / художник О. В. Назаренко. – Харьков : Чайка, 2013. – 32 с. : ил. – (Школа раннего развития).

Знакомство с элементарными правилами поведения на дороге и дома крайне важно для каждого ребенка. И доходчиво объяснить малышу 5 лет главные правила безопасности поможет эта замечательная книга. Как вести себя на улице; с кем можно дружить, а кого следует опасаться; что делать, если потерялся, - ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете на страницах «Правил безопасности».



Усачев, А. Веселые стихи и сказки / А. А. Усачев; художник Е. А. Антоненков. – Москва : РОСМЭН, 2014. – 128 с. : ил. – (Все лучшие сказки).



Прекрасный современный художник Евгений Антоненков нарисовал иллюстрации к стихам Маршака, а поэт Андрей Усачев, вдохновившись этими иллюстрациями, написал к ним новые стихи! Так и родился этот сборник. Читая стихи из него или рассматривая картинки, можно догадаться, какое

именно стихотворение С. Маршака служило прообразом! Заодно можно зачитать ребенку первоначальные стихотворения, по которым рисовались картинки, и спросить его, какой стих ему нравится больше.

В сборник вошли забавные детские стихи и сказка «Пампкин - мышонок из тыквы».

Усачев, А. Весёлый звукарь : для чтения в семье и в школе, в саду, в лесу, в горах и в поле : стихи / Андрей Усачев. – СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. – 48 с. : ил. – (Веселые уроки).

Известный детский поэт Андрей Усачев позаботился о том, чтобы рифма "наука-скука" больше никогда никому не пришла в голову! Эта веселая книга о звуках и слогах написана стихами. Не простыми стихами, а стихами-подсказками. Они научат детей читать и запоминать слова, которые до этого ребята умели только произносить.



Чтение «Веселого звукаря» не только развлекательно, но и познавательно, и даже - обучающе!

Ткаченко, Т. А. Читаем после Букваря / Т. А. Ткаченко; художник Е. Мельникова. – Москва : Эксмо, 2013. – 64 с. : ил.



Короткие забавные и поучительные рассказы, выразительные стихи, сказки, смешные сценки с вопросами и

специальными заданиями для обсуждения - это необходимое подспорье для родителей и педагогов. Собранные в одной книге ценные материалы - 90 текстов и 200 упражнений с иллюстрациями - помогут развить у ребёнка интерес и любовь к чтению. Тексты составлены так, чтобы максимально улучшить необходимые качества чтения: беглость, сознательность, точность, выразительность. Благодаря системе занятий, изложенной в книге, вы повысите уровень связной речи, грамотность письма, внимание и творческий потенциал ребёнка.

Шалаева Г. Н. Самые новые правила поведения для воспитанных детей / Г. П. Шалаева, Н. В. Иванова. – Москва : СЛОВО, Эксмо, 2007. – 240 с. : ил.

Родители, отпуская своих детей на улицу, стараются оградить их от опасностей, но эти назидательные предостережения детям скучны и неинтересны.

В этой прекрасной иллюстрированной книге смоделированы различные ситуации, которые могут встретиться вашему ребёнку зимой, весной, летом и осенью. Он узнает, как вести себя в гололед на улице, чем может обернуться слишком долгое пребывание на солнце, какую опасность представляют падающие сосульки, замерзшие водоемы, ядовитые грибы и ягоды, как обращаться с дикими и домашними животными и как не получить травму при купании.



Прочитав эту забавную книжку, дети почувствуют ответственность за свою безопасность, а занимательные упражнения в конце каждой темы будут прекрасной итоговой проверкой усвоенных знаний.

Шорыгина, Т. А. Путешествие в Цифроград : Знакомимся с компьютером. – Москва : ТЦ Сфера, 2012. – 96 с. – (Познавательные сказки).



В современном мире неумение пользоваться компьютером подобно безграмотности. И, подобно грамоте, компьютер лучше всего осваивать с детства.

В первой части книги рассказывается о том, из каких частей состоит компьютер, какие функции в его работе выполняют системный блок, монитор, клавиатура, мышь, принтер и сканер, как они выглядят, какие бывают компьютеры. Во второй части книги дети учатся непосредственной работе на нем.

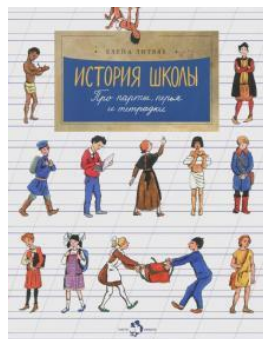
Рассказ о компьютере сопровождают вопросы, задания, загадки, сказки.

Книга предназначена для старших дошкольников и младших школьников. Мы надеемся, что книга поможет учителям, воспитателям, гувернерам, родителям научить ребенка пользоваться компьютером и овладеть простейшей компьютерной грамотой, которая пригодится ему в дальнейшем.

Для младшего и среднего школьного возраста

Литвяк, Елена. История школы. Про парты, перья и тетрадки / Елена Литвяк ; художник Е. Поповская. – [2-е издание]. - Москва : Настя и Никита, 2019. – 23 [1] с. : ил. – (Настя и Никита ; вып. 168).

Сто лет назад ещё не было дневников, двести лет назад никто не собирал с утра портфель. Как же тогда учились? Какие задания были у первобытных детей? на чём писали дети в Месопотамии, когда бумага ещё не была изобретена? Давайте заглянем в школы прежних времен и узнаем, что такое непроливайка, промокашка и когда появились первые шариковые ручки.



Книга для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Вестли, А.-К. Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик : повести / пер. с норв. Л. Горлиной; ил. Н. Кучеренко. — Москва : Махаон; Азбука-Аттикус, 2013. — 224 с. : ил. — (Веселая компания).



Книга состоит из 5 повестей известной норвежской писательницы Анне-Катрин Вестли. Эти небольшие истории, веселые и трогательные, немного похожие на сказки: они всегда хорошо заканчиваются. Но это не сказки, а самая настоящая и очень

непростая жизнь. «Жила-была большая-пребольшая семья: папа, мама и целых восемь детей... И еще с ними жил небольшой грузовик, который они все очень любили. Еще бы не любить — ведь грузовик кормил всю семью!» Вот так писательница представляет своих героев. Она рассказывает о жизни многодетной семьи, в которой родители всегда находят общий язык с детьми. Родители любят друг друга, а дети стремятся помочь маме и друг другу. И им не страшны никакие трудности. Эта книга для семейного чтения, в которой читателю без нравоучений и назидательности, с юмором преподносятся уроки жизни.

Вестли, Анне-К. Каос и Бьёрнар. Олауг и Пончик : Повести / А.-К. Вестли; художник Ю. Вестли; пер. с норв. Л. Горлиной. – Москва : Детская литература, 1988. – 239 с. : ил.

В книгах Вестли нет плохих людей. Её герои добры и внимательны друг к другу и всегда готовы прийти на помощь тому, кто в ней нуждается. И ещё одна особенность книг Вестли: дети и родители в них всегда понимают друг друга, и потому её книги неназойливо учат родителей быть хорошими папами и мамами.



В книге рассказывается о трогательной дружбе двух мальчиков, один из которых инвалид, передвигающийся на коляске. Благодаря фантазии мальчишек, эта коляска превращается то в автомобиль, то в автобус, то в подводную лодку. Поэтому друзьям не бывает скучно. А

потом к ним присоединяются Олауг и Пончик. Детей объединяет искренняя бескорыстная дружба.

Книга рекомендована для детей младшего и среднего школьного возраста.

Железников, В. К. Чучело: Повесть / Владимир Железников; [вступ. ст. В. Л. Разумневича]; художник В. Гальдяев. – Москва : Детская литература, 2012. – 270 с. : ил. – (Школьная библиотека)



"Чучелом" прозвали одноклассники Ленку Бессольцеву. За что? За непохожесть, наивность, за способность выставлять себя в смешном свете. Но что скрывалось под ярлыком, нацепленным невнимательными, толстокожими, а подчас и жестокими ребятами? А скрывалось там горячее любящее сердце, тонкая, благородная натура и необыкновенно мужественный и честный характер. Много "чучел" живёт на планете, и маленьких, и больших, но далеко не всем удастся вступить в борьбу с несправедливым большинством и победить.

Книга для среднего школьного возраста.

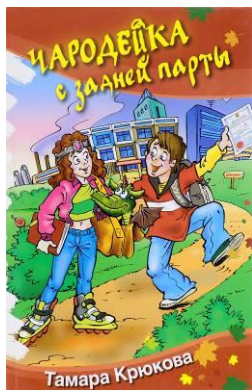
Крапивин, В. Летящие сказки : повести-сказки / Владислав Крапивин; художник А. Пустовит. – Москва : Искателькнига, 2018. – 256 с. – ил. – (Школьная библиотека).



В книгу "Летающие сказки" вошли две сказочные повести: "Лётчик для особых поручений" и "Ковёр-самолёт". Это повести о настоящей дружбе и необыкновенных приключениях, о выборе жизненного пути, о детстве и мечтах. Герои произведений Владислава Крапивина знают одно очень важное правило: "Если по-настоящему верить во что-то хорошее, всё обязательно сбудется!"

Книга понравится читателям от 10-ти лет и старше.

Крюкова, Т. Чародейка с задней парты : сказочно-приключенческая повесть / Тамара Крюкова; художник Ю. Якунин. – Москва : Аквилегия-М, 2015. – 320 с. – Б. ц. – ил. (Школьные прикольные истории)



Вася - горе-изобретатель, вечный козел отпущения. Июлька - горе-чародейка, сплошное недоразумение. Он живёт в обыкновенном городе и учится в шестом классе самой обычной школы. Она живёт в Сдвинутом мире и учится на волшебницу. От его изобретений одну часть школы лихорадит, а другая катается от хохота. От её чародейства жители Сдвинутого мира не знают, то ли плакать, то ли смеяться. А уж когда Июлька попадает в наш мир и встречается с Васей... В двух словах этого не опишешь. Книга понравится читателям среднего школьного возраста.

Москвина, М. Л. Моя собака любит джаз / М. Л. Москвина; художник В. Буркин. – Москва : Олимпоники, 1997. – 96 с. : ил.

Жизнеутверждающие, абсурдные и смешные рассказы Марины Москвиной об одной необыкновенной семье, с которой постоянно происходят удивительные события.

Школьник Андрюха Антонов, его мама и папа умеют смотреть на жизнь так, что всё вокруг переворачивается вверх тормашками и пускается в пляс под звуки джаза. А музыкальная собака по имени Кит неизменно добавляет веселья и новых приключений, пока герои справляются с повседневными неурядицами, находят новых друзей или спасают мир.



Книга для детей 9-12 лет.

Сабитова, Д. Мышь Гликерия. Цветные и полосатые дни / Дина Сабитова. — Москва : Розовый жираф, 2012. — 88 с. : ил.



Это очень добрая и умная книга. Она небольшая по объему, но вместила в себя огромный мир, в котором обитает маленькая мышка Луша, в душе которой этот огромный мир вполне себе уместается. Она сама неустанно

этот мир познает, постоянно расширяя его границы, и маленький читатель с удовольствием начнет познавать его вместе с ней: заглянет на загадочный чердак или под кровать перед генеральной уборкой. Забежит к мастеру, у которого много тисочков, рашпилей и надфилей. Полистает том литературной энциклопедии, читая «сначала... все черные крупные слова слева, а мелкие подробности про них... потом...»: амфибрахий, анапест, анжамбеман, верлибр. Во всех подробностях рассмотрит обстановку мышиноного домика и содержимое ящиков комода. И на каждой странице — встреча с мышью в ее новом образе: Гликерия — она всегда в образе: наряд, настроение, выражение мордочки.

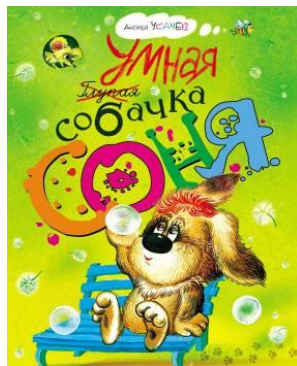
И еще эта книга о том, что хранится у Гликерии в верхнем ящике комода, почему Гликерия ужасно любит покупать лекарства и почему не любит цифру 17, для чего может пригодиться ведро с дыркой, о стр-р-р-ашной болезни синячке и о том, как старая этажерка может подарить новую жизнь. Обо всем, что делает жизнь не только цветной, но и полосатой. Только вот секрет, как можно использовать крышечки от старых тюбиков с зубной пастой, мышь Гликерия так нам и не раскрыла. Прочесть его можно только в «Мышиной книге полезных советов».

Удивительные иллюстрации к этой замечательной книге создала сестра Дины Сабитовой Алика Калайда. Нежные и трогательные. Их можно рассматривать часами и продолжать находить не увиденное. А те, кому уже «за тридцать», найдут в этих иллюстрациях приветы из прошлого: «Ой, так это же мой термос с цветочками!», «А наперсток-то, наперсток-то бабушкин!» и т. п.

Эта книга написана, нарисована и издана с любовью для девочек и мальчиков, для мам и пап, для дедушек и бабушек!

Усачев, А. Умная собачка Соня / А. А. Усачев. — Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2013. — 64 с. : ил.

В этой книге писателем Андреем Усачевым собраны невероятные истории о королевской дворняжке Соне. Так ее прозвал сосед — поэт из-за того, что фамилия ее хозяина была Королев. Но вскоре все стали думать, что это на самом деле порода такая, и даже Иван Иванович Королев, и даже собачка Соня. Каждый день Иван Иванович уходил на работу, а собачка Соня сидела одна в своей шестьдесят шестой королевской квартире и ужасно скучала. Наверное, поэтому с ней и случались всякие интересные вещи. Ведь когда становится очень скучно, всегда хочется сделать что-нибудь интересное. А когда хочешь сделать что-нибудь интересное, что-нибудь обязательно да получится. А когда что-нибудь получается, всегда начинаешь думать: как же это получилось? А когда начинаешь думать, почему-то становишься умнее. А почему — никому не известно. Поэтому собачка Соня и была очень умной собачкой.



С Соней происходят самые различные истории, из которых она делает самые логичные выводы. Что лучше: быть большой собакой или маленькой? На маленьких не надевают намордник. А больших все боятся. А с

маленькими играют. А большие не убегают, убегают от них. Зато маленькие могут спастись, юркнув в щель. Сложный это вопрос. «Интересно, — думала она, — почему люди умеют разговаривать, а животные — нет?». И вдруг ее осенило! «А ведь телевизор тоже разговаривает, — подумала Соня, — когда его включают в розетку... Значит, — подумала умная Соня, — если меня включить в розетку, я тоже научусь разговаривать!»

Словом, это великолепная, добрая, полная юмора и при всем при этом поучительная книжка о том, что нельзя бить посуду, рисовать на обоях, плевать с балкона косточками и далеко отходить от взрослых на улице.

Для старшего школьного возраста

Мурашова, Е. Класс коррекции : повесть / Екатерина Мурашова. – 5-е изд. – Москва : Самокат, 2014. – 192 с. – («Встречное движение»)



Повесть Екатерины Мурашовой "Класс коррекции" сильно выделяется в общем потоке современной отечественной подростковой литературы. Тема детей - отбросов общества, зачастую умственно неполноценных, инвалидов, социально запущенных, слишком неудобна и некрасива, трудно решиться говорить об этом. Но у автора получается жизнелюбивое, оптимистическое произведение там, где, кажется, ни о каком оптимизме и речи быть не может. Мурашова не развлекает читателя, не заигрывает с ним. Она призывает читающего

подростка к совместной душевной и нравственной работе, помогает через соучастие, сочувствие героям книги осознать себя как человека, личность, гражданина.

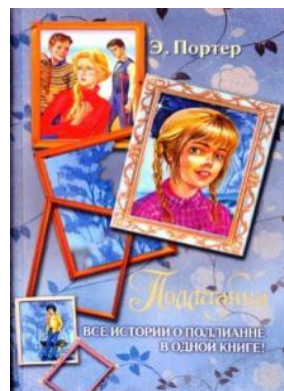
Книга Екатерины Мурашовой заставляет читателя задавать вопросы: а как бы я поступил на месте главного героя, преподавателя, родителя? Особенно важна роль педагога в школе. Грамотный педагог должен быть образцом толерантного отношения к другим детям, которые в чем-то отличаются от своих сверстников.

Книга для среднего и старшего школьного возраста.

Портер, Э. Полианна. Все истории о Полианне в одной книге! : повесть / Элинон Портер; пер с англ. М. Батищевой. — Москва : Астрель : АСТ, 2012. — 638, [2] с.

«Поллианна» впервые издана была в 1912 году. Давно нет в живых ее автора — известной американской писательницы Элинон Портер, давно уже первые поклонники книги превратились не только в дедушек и бабушек, но и в прадедушек и прабабушек, а приключения девочки со странным именем Поллианна по-прежнему дороги и близки юным читателям англоязычного мира. Книга несколько раз была экранизирована в США и других странах.

История про необыкновенную девочку Полианну волнует сердца юных читательниц вот уже сто лет! Главная героиня книги — 11-летняя девчущка Поллианна вместе со своим отцом придумала особенную игру,



смысл которой заключается в том, что нужно абсолютно всегда и абсолютно во всем учиться видеть хорошее. Сначала может быть трудно и даже очень, но потом привыкаешь и не замечаешь, как перестаешь расстраиваться по пустякам, чаще улыбаешься и понимаешь, что чувствовать себя счастливой можно независимо от обстоятельств. В чем же секрет этой удивительной игры? Тот, кто начал играть в эту игру, забывал о своих бедах и болезнях, грустные становились веселыми, а злые — добрыми.

В книгу вошли две знаменитые повести американской писательницы Элионор Портер «Поллианна» и «Поллианна вырастает».

Книга адресована детям среднего школьного возраста. Книга добрая, позитивная, дающая надежду на хорошее и просто интересная.



Мы рады видеть вас по адресу:

г. Тайшет, ул. Транспортная, 97

Центральная городская библиотека

тел. 2-03-48

E-mail: metod38@yandex.ru