

Литературный календарь

28 января 2022 года исполняется 125 лет со дня рождения Валентина Петровича Катаева – писателя, журналиста, драматурга, прозаика и поэта, на замечательных книгах которого выросло не одно поколение.

Писатель, подаривший мальчишкам и девчонкам замечательные повести «Сын полка» и «Белеет парус одинокий», добрую сказку «Цветик-семицветик» и многие другие произведения как для детей, так и для взрослых.



В. П. Катаев прожил интересную, долгую жизнь, почти 90 лет. Был свидетелем многих важных исторических событий, принимал личное участие в Первой мировой войне, Гражданской войне и Великой Отечественной войне. Все эти события нашли отражение в разностороннем творчестве писателя: прозе, драматургии, рассказах, фельетонах, очерках, стихах. По его произведениям было создано много театральных постановок, художественных и документальных фильмов и мультфильмов.

Валентин Петрович Катаев родился 29 января 1897 г. в Одессе в семье учителя. Валентин Петрович с большой теплотой относился к своим родителям, не случайно и то, что главному герою повести «Белеет парус одинокий» он дал имя своего отца и фамилию матери.

В семье Катаевых уделялось большое внимание воспитанию детей – старшему сыну Валентину и младшему – Евгению, ставшему впоследствии тоже известным писателем – Евгением Петровым (псевдоним Петров от имени отца), который в соавторстве с Ильфом написал свои знаменитые произведения «12 стульев» и «Золотой телёнок». Оба будущих писателя росли в окружении книг. В доме была хорошая библиотека. Любовь к литературе, музыке, искусству с детства им была привита родителями.

Уже в 9 лет проявился талант будущего писателя, стихотворение «Осень» напечатала газета «Одесский вестник». Позже в газете печатались стихи и фельетоны Катаева. По его собственным воспоминаниям, он постоянно пребывал в творческом возбуждении, пытался выплеснуть на бумагу мысли и чувства, которые теснились в голове.

Когда началась Первая мировая война, Валентин Катаев, не окончив гимназию, ушёл добровольцем на фронт. Прошёл путь от солдата-артиллериста до прапорщика. Был дважды ранен, стал жертвой отравляющих газов, затем лечился в одесском госпитале. Награждён за храбрость двумя Георгиями и орденом Святой Анны.

После демобилизации В. Катаев стал активно заниматься литературной деятельностью. Стихи и проза военных лет передают невероятную боль молодого поэта, который своими глазами видел, как гибнут люди, разрушаются города и села («В Галиции», «Письмо», «Туман весенний стелется...» и др.).

В 1919 году Катаева призвали в Красную Армию. Он исполнял обязанности командира батареи во время боев. В 1922 году сбывается заветная мечта В.П. Катаева: он переезжает жить в Москву, куда стремился всю свою жизнь. В Москве пишет сатирические и юмористические статьи, памфлеты, подписывая разными псевдонимами: Митрофан Горчица, Оливер Твист, Старик Соббакин. Имя его становится известным читателям благодаря книгам «Растратчики», «Квадратура круга», «Дорога цветов». Повесть «Белеет парус одинокий» была написана в 1936 году, и сразу стала любимой у юных читателей.

Во время Великой Отечественной войны Валентин Катаев работал военным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда». Он часто оказывался на передовой, был свидетелем и участником ряда крупных сражений. В перерывах между боями он писал рассказы, повести, очерки, стихи, заметки с фронта.

Герои его рассказов – смелые и удивительные люди. Это и юноша-лётчик («Лейтенант», 1942), и генерал, командующий операцией во время битвы за

Орел, и девушка-радистка, и писатель-корреспондент военной газеты («Виадук», 1946), и бригада артистов, выступающая на переднем крае («Третий танк», 1942). Все они разные, со своим характером, своей судьбой, но объединяет их одно - они любят свою прекрасную землю и честно выполняют свой патриотический долг, защищая любимую Родину. Одним из ярких произведений тех лет стал рассказ «Отче наш».

В самом конце войны, в канун Победы, Катаев пишет одну из своих самых знаменитых повестей - «Сын полка», за которую он получил высокую награду - Сталинскую премию II степени. Повесть «Сын полка» на многие годы становится одной из самых читаемых детских книг о войне.

В эту войну Валентин Катаев не получил ранений, но потерял брата. Его брат Евгений в 1942 году разбился на военном самолёте.

После войны, в 1955 году, Валентин Петрович основал журнал «Юность», который дал старт многим талантливым молодым поэтам и писателям.

Был в жизни Катаева период, когда он писал прекрасные сказки для детей, в которых есть всё - чудеса, вера в волшебство, любовь и настоящая дружба. Для маленьких читателей Катаев написал повесть «Приключения паровоза», сказку в стихах «Война спичек», а самыми знаменитыми стали сказки: «Дудочка и кувшинчик» и «Цветик-семицветик», до сих пор очень любимые детьми.

Произведения Валентина Катаева знают и любят миллионы читателей. «Разбитая жизнь, или Волшебный рог Оберона», «Алмазный мой венец», «Уже написан Вертер», «Трава забвенья», «Святой колодец» — произведения последних лет, в которых Катаев рассказывает о времени, о собственной душевной жизни, о прожитом и пережитом.

Валентин Петрович Катаев умер 12 апреля 1986 года в Москве.

Замечательный писатель, поэт и прозаик В. П. Катаев оставил большое творческое наследие: свои романы, повести, рассказы, пьесы, фельетоны, очерки, заметки, статьи. Его умные, добрые, светлые произведения, проникнутые особой романтикой, до сих пор популярны и будут продолжать радовать ещё не одно поколение читателей. И это не удивительно, ведь они несут такой заряд доброты, чистоты и невероятно трогательного волшебства!

До встречи в библиотеке!