

#БиблиотекаТайшет #писателиюбиляры2022

Литературный календарь

9 апреля 2022 года исполняется 120 лет со дня рождения Ольги Васильевны Перовской, русской детской писательницы, автора повестей и рассказов о животных.



Она принадлежит к старшему поколению создателей советской литературы для детей. Ольга Перовская работала в жанре анималистики, наряду с В. В. Бианки, Б. М. Житковым, С. В. Сахарновым, Е. И. Чарушиным, Н. И. Сладковым. В том, что она стала анималисткой, нет ничего случайного. Перовская с детства воспитывалась в обстановке любви и уважения к окружающему миру.

Родилась 9 апреля (27 марта) 1902 года в селе Васильевка Мелитопольского уезда Таврической губернии Российской империи. С пяти лет и до совершеннолетия она жила в Семиречье в самых чудесных уголках Казахстана и Киргизии, так как её отец — Василий Васильевич Перовский — учёный-лесовод, окончивший Петербургский лесной институт в 1907 году приехал в Семиречье, где служил лесничим сначала в Капальском, а затем в Верненском и Пржевальском уездах. Многие детские впечатления от жизни в этих замечательных краях Ольга вспоминала впоследствии с большой теплотой и использовала при создании своих рассказов и повестей.

После установления в Средней Азии Советской власти в 1918 году Василий Васильевич Перовский вынужден был вместе с семьёй покинуть Семиречье и уехать на Алтай. О жизни на Алтае Ольга Васильевна впоследствии также написала в своих произведениях «Алтайские рассказы», «Необыкновенные рассказы про обыкновенных животных».

Свою первую книгу рассказов «Ребята и зверята», основанную на воспоминаниях о семиреченском детстве, Ольга Васильевна написала ещё студенткой (в 1923 — 1926 годах О. В. Перовская училась на биологическом факультете МГУ). Книга вышла в 1925 году и сразу завоевала любовь и признание маленьких читателей. Она стала самой известной книгой Перовской, переиздающейся и в наши дни.

«Ребята и зверята» – это цикл рассказов о насыщенной событиями жизни четырёх сестёр, дочерей лесничего. Книгу можно назвать автобиографичной, так как в чертах её главных героинь легко можно угадать саму Ольгу и её сестёр. Как интересна и разнообразна была их жизнь! Много приключений происходило с ребятами и зверятами, много радости доставляло им общение со зверями.

Начало литературной карьеры было вполне удачным. Также О. В. Перовская является автором серии рассказов и повестей: «Бердягинский внучек» (1929), «Мармотка» (1939), «Про поросят» (1941). В соавторстве со своим мужем — детским писателем Григорием Емельяновичем Замчаловым Ольга Перовская написала книгу о заповеднике «Аскания-Нова», которая носила название «Остров в степи» (1934).

Дальнейшая судьба О.В. Перовской сложилась не слишком удачно, если не сказать трагично. В 1943 году её арестовали и приговорили к 10 годам пребывания в лагере. Затем приговор был смягчён – лагерь заменили на ссылку. Причиной ареста стало «сотрудничество с врагом во время оккупации»: Ольга Васильевна продолжала работать библиотекарем после захвата города немцами. Она была освобождена и полностью реабилитирована только в 1955 году.

Книги Перовской не печатались долгие 15 лет, с 1940-го по 1955-й год, не показывали диафильм «Франтик», созданный по одноименному рассказу из серии «Ребята и зверята», уничтожили целый тираж повести «Остров в степи». Писательница, которую с большим удовольствием и с восторгом читали дети, в этот период просто исчезла из жизни советской детской литературы.

Муж О. В. Перовской — писатель Г. Е. Замчалов погиб на фронте во время Великой Отечественной войны. Ольга Васильевна с достоинством выдержала все испытания. Тяжелейший этап жизни она прошла с высоко поднятой головой.

Долгие годы прикованная к постели тяжёлым недугом, Ольга Васильевна, продолжала писать добрые, светлые, тёплые и счастливые книги, вела широкую переписку со своими маленькими читателями и с их родителями.

В это время она закончила начатую ещё совместно с Г. Замчаловым повесть «Золотое руно» (1957). Написала повесть «Джан — глаза героя» (1958), о судьбе человека, ослепшего на войне, и о судьбе собаки, ставшей его поводырём. А также рассказ «Тигренок Васька» (1959).

Умерла писательница в возрасте 59 лет в 1961 году и была похоронена на кладбище в Подмосковном посёлке Переделкино.

Читайте, читайте вместе с детьми книги о животных! Рекомендуем всем родителям, бабушкам и дедушкам познакомить своих детей и внуков с удивительными героями Ольги Васильевны Перовской.