

Книги-лауреаты литературных премий в области юношеской литературы

Для подростков и юношества от 12 до 18 лет



12+

Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки / Дарья Варденбург. - Москва : Самокат, 2018. - 157, [1] с. - (Встречное движение).

Книга – лауреат Международной детской литературной премии В.П. Крапивина в 2017 году познакомит читателей с историей тринадцатилетнего Якоба Беккера, мечтающего об одиночной кругосветке. Ну и что, что ему тринадцать! Смогла же Лаура Деккер в свои шестнадцать. И он сможет, надо только научиться ходить под парусом. Записаться в секцию легко. А вот заниматься... Оказывается яхтсмены не сразу выходят в открытое море, сначала надо запомнить кучу правил. А если у тебя к тому же проблемы с общением, или проблемы с устной речью, или то и другое вместе – дело ещё усложняется.



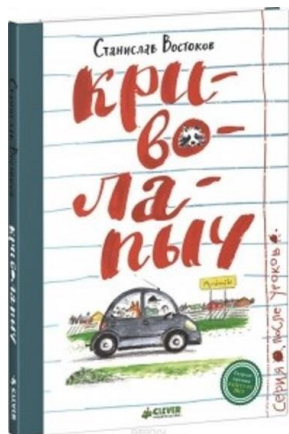
16+

Веркин Э. Н. Облачный полк : повесть / Эдуард Веркин. - 5-е изд., [редизайн]. - Москва : КомпасГид, 2019. - 293, [2] с.

Книга-лауреат Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение «Книгуру» (2011-2012).

Это исторический роман о партизанах Великой Отечественной войны. «Облачный полк» – современная книга о войне и её героях, о долге и, конечно, о мужестве жить. Вот Димка, потерявший семью в первые дни войны, взявший в руки оружие и мечтающий открыть счёт убитым фрицам. Вот дерзкий Саныч, заговорённый цыганкой от пули и фотокадра, болтун и боец от Бога, не боящийся ничего, кроме предательства, топтуна из бабкиных сказок и строгой девушки Алевтины. А тут Ковалец, заботливо приглаживающий волосы франтовской расческой, но смелый и отчаянный воин. Или Шурик по кличке Щурый, мечтающий получить наконец свой первый пистолет...

«Облачный полк» Эдуарда Веркина стал лауреатом Международной детской литературной премии имени В.П. Крапивина (4 место) в 2012 г. и Всероссийской литературной премии имени П.П. Бажова в номинации «Литература для детей и юношества» в 2013 году.



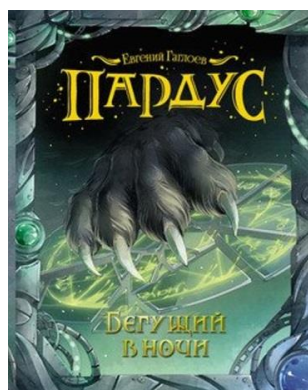
12+

Востоков С. В. Криволапыч / Станислав Востоков ; [иллюстрации Марии Воронцовой]. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2016. - 96, [7] с. : цв. ил. - (После уроков). - На обложке: Лауреат премии "Книгуру" 2015.

Автор Станислав Востоков - известный детский писатель, дважды лауреат премии "Книгуру" (2013 и 2015 гг.), лауреат премий имени В.Крапивина и имени С.Маршака.

"Криволапыч" завоевал одно из призовых мест в последнем сезоне конкурса "Книгуру".

Что вас ждёт под обложкой: Увлекательные и опасные приключения енотовидного пса Криволапыча и лиса-вегетарианца Вегана в Финляндии! Криволапычу "до зайчиков надоели дом и родители", не обеспечившие своего отпрыска не то что отдельной норой, но даже именем: Криволапыч — это отчество. Зато отец поведал сыну легенду о Большом переселении и Новой жизни. И вот однажды, «ранним утром позднего марта», он отправился в Земли заката на поиски Рая енотовидных, о котором говорило древнее пророчество. Поскольку отчая нора находилась в окрестностях Выборга, то ближайшей «закатной землёй» оказалась Финляндия.



12+

Гаглов, Е. Ф. Бегущий в ночи : [роман] / Евгений Гаглов ; [художник А. С. Нестерова]. - Москва : Росмэн, 2018. - 380, [2] с. : ил. - (Пардус).

В 2018 году цикл «Пардус» получил премию им. Кира Булычева «Алиса». Премия вручается лучшему произведению детской и подростковой фантастики, которое увидело свет в минувшем календарном году.

Отправляясь с классом на скучную экскурсию, Никита и думать не мог, что эта поездка перевернёт всю его жизнь. Что он откроет в себе нечеловеческие – в прямом смысле слова – способности, подслушает страшную тайну и с головой окунётся в жуткие и удивительные приключения с участием оборотней, ведьм, сумасшедших учёных и гигантских пауков.



12+

Горбунова Е. А. Семь нот молчания : [повесть] / Екатерина Горбунова. - Москва : РОСМЭН, 2017. - 251, [2] с. - (Линия души) (Linea_D).

Потрясающе оформленная серия "Линия Души" от издательства "Росмэн" - это окно в мир самых настоящих, живых подростков с их чувствами и эмоциями, проблемами и переживаниями, радостями и горестями.

История о парне, который не мог видеть глазами, но который увидел душой. История о девушке, которая не могла вымолвить и слова, но её сердце кричало.

Лилия — красивая, обеспеченная девушка профессионально занимается танцами, но из-за страшного потрясения в детстве потеряла способность говорить.

Глеб — молодой, талантливый музыкант, к сожалению, уже в прошлом. Авария, в которую он попал из-за своего импульсивного характера, отняла у него зрение. Вместо оглушительной славы - затворничество, одиночество, отсутствие интереса к жизни.

Эта трогательная книга рассказывает нам о том, что настоящим чувствам никакие барьеры не помеха. Стены из недоверия, башни из одиночества - их мы строим сами, их же мы сами можем и разрушить. Хоть у главных героев было лишь одно зрение и один голос на двоих, это не помешало им открыться, не помешало увидеть и услышать самое важное. Необычное знакомство дарит Глебу и Лиле надежду на новое будущее, полное смысла и любви. Но сумеют ли они сберечь возникшее между ними хрупкое чувство, вместе победить молчание и темноту?



12+

Дашевская Н. С. Я не тормоз / Нина Дашевская. - Москва : Самокат, 2019. - 156, [1] с. - (Встречное движение).

Книга "Я не тормоз" писательницы Нины Дашевской стала победителем конкурса детской книги "Книгуру" в 2015 году.

Повесть построена как дневник мальчика-подростка, который быстро двигается, думает, говорит, читает, ест. Но это не мешает ему выступать с тонкими и подчас неочевидными для взрослых наблюдениями о мире.

Игнат Волков несётся на роликах, на самокате, стремительно перемещается по городу и по жизни, — но он наблюдает, прислушивается, присматривается, задумывается — и жизнь, к которой он так внимателен, подкидывает ему всё новый материал для размышлений и новые сюрпризы.



12+

Евсеева М. Билет в другое лето : [повесть] / Мария Евсеева. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 156, [1] с. - (Линия души).

Молодёжная история, как будто специально написанная для летних каникул старшекласника. Бессердечные родители Макса сослали сына в летний лагерь в Анапу, ни много ни мало – вожатым-стажёром. Целое лето возни с малышами, унылых зарядок и купания по расписанию! Макс полон праведного гнева по этому поводу, и в его планы входит ёрничать и саботировать – как и пристало человеку в его положении. Он ещё не знает, что где-то в этом городе живёт девушка Настя, похожая на лисичку и... очень грустная. Настя остро переживает потерю первой любви и в упор не видит ничего вокруг, хотя верная подруга изо всех сил пытается вернуть её к жизни, да и парни проявляют интерес. Удивительная история встречи Макса и Насти разворачивается постепенно, и в ней найдётся место для невероятных совпадений, которые окажутся совсем не случайными.

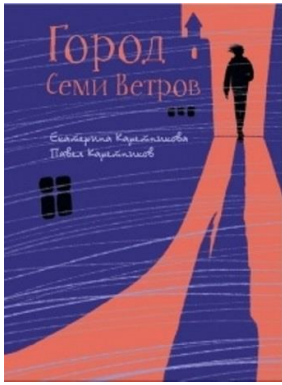


12+

Евсеева М. Кроме меня, кроме неё : [повесть] / Мария Евсеева. - Москва : Росмэн, 2018. - 236, [1] с. - (Линия души) (Linea_D).

Книга-лауреат Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру» (2011-2012).

Это трогательная история о зарождении чувств между Мариной и Никитой, написанная очень живо и правдоподобно. Тихая, застенчивая Марина всегда молчит, всегда в стороне; её не вытащишь погулять, не заманишь в гости. Всё меняет первая любовь. Чтобы увидеть Никиту хоть одним глазком, Марина готова бежать куда угодно. И жизнь была бы прекрасна, и чувство взаимно, если бы не странные смешки и шёпот за спиной, непонятные намёки и приводящие в отчаяние сплетни. Отстаивая своё чувство, Марина с удивлением понимает, что способна на такие поступки, которых сама от себя не ожидала. Но может быть, всё совсем не так, как она себе представляет?

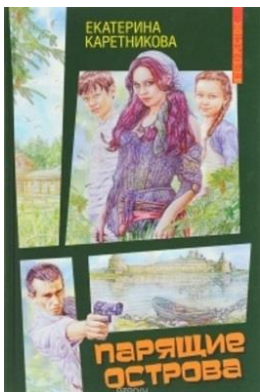


12+

Каретникова Е. А. **Город Семи Ветров** : [роман] / Екатерина Каретникова, Павел Каретников ; рисунки Елены Жуковской. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. - 238, [2] с. : ил.

Эта повесть в 2016 году стала лауреатом Международной детской литературной премии имени В. П. Крапивина и получила приз детского жюри. А также книга вошла в финал Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру»

Книга «Город Семи ветров» – это и «обыкновенная» фантастика, и опасные приключения, и детективный сюжет, и лирические моменты. Семья главного героя книги Ромки оказывается в очень сложных жизненных обстоятельствах. Его отец болен, и семья продаёт квартиру, чтобы оплатить его лечение. Ромка вынужден переехать к бабушке, и вот тут-то, в парке за забором, ему вдруг открывается другой мир — странный, невероятный, волшебный. Именно здесь мальчик может повлиять на ход событий и загадать своё единственное желание - чтобы папа был здоров. Вот только выбор ему предстоит сделать очень сложный, ведь он оказывается в ситуации, в которой не бывает правильного решения.

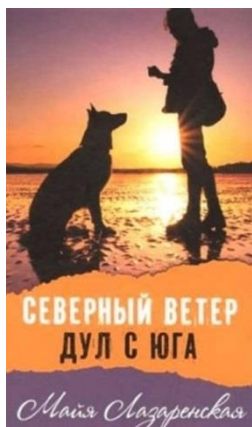


12+

Каретникова Е. А. **Парящие острова** : [повесть] / Екатерина Каретникова ; [художник Кирилл Прокофьев]. - Москва : Аквилегия-М, 2015. - 190, [1] с. : ил. - (Перекресток).

В 2011 году Екатерина Каретникова стала лауреатом Международной детской литературной премии имени Владислава Крапивина за повесть "Июньские приключения", изданную под названием "Парящие острова".

В семье Егора, героя повести, большие перемены, и отец предлагает съездить на отдых к Белому морю, на Соловки. Сразу по приезду Егор и его сестра Лелька попадают в сложную ситуацию: они отправились на экскурсию на катере, а сопровождающий неожиданно исчез. Позвонить ребята не могут, справиться с незнакомым мотором очень сложно, куда плыть – они тоже не знают. А потом и вовсе, потеряв ориентир в тумане, оказываются на одном из островов, где даже связи нет. Немало приключений пришлось испытать брату и сестре на этом фактически безлюдном острове. Но стоит преодолеть свои страхи, и жизнь окажется полноценной и яркой.

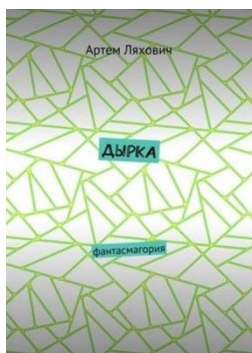


12+

Лазаренская М. Северный ветер дул с юга : [повесть] / Майя Лазаренская. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 218, [3] с. ; 21 см. - (Современная проза).

Книга «Северный ветер дул с юга» вошла в длинный список Всероссийского литературного конкурса на лучшее произведение для подростков «Книгуру-2017».

Виталина все 16 лет была тенью своей подруги Алины. Для одноклассников — серой мышью, Жирафой. В детстве ей пришлось пережить жуткую трагедию, с тех пор девочку мучили кошмары. Встреча в лесу со странным дедом с собакой дала Виталине толчок к изменению себя. Она получает таинственный амулет Волка, новый имидж, новых друзей, новое увлечение — бокс, новое имя. Не мягкое – Лина, а решительное – Вита. И ещё исполняется заветное детское желание девочки – иметь собаку. «Пришла пора веры в то, что может быть хорошо».



16+

Ляхович А. Дырка : фантазмагория / Артем Ляхович. - [Б. м.] : Издательские решения, 2018. - 114, [1] с.

Война не берётся ниоткуда: она возникает из бескомпромиссной правоты обеих сторон. Алиса и Лео живут в двух странах, которые воюют друг с другом. Каждый с детства привык верить в правоту своей страны и ненавидеть её врагов. Случайно завязавшаяся переписка заставляет их увидеть во враге человека – а загадочная Дырка, в которую оба попадают, вынуждает пересмотреть взгляды на мир и свою ответственность за то, что в нём происходит.



12+

Малышева А. Кот забвения : [сборник повестей] / Антонина Малышева ; [иллюстрации Т. Перовой]. - Москва : КомпасГид, 2019. - 106, [2] с.

В центре сюжета повести, принёсшей новосибирской писательнице победу в конкурсе «Книгуру», белый кот из маленького посёлка. На кого он посмотрит, того все забывают. Дети забывают учителей и одноклассников, родители — детей. Забытый человек становится лишним в жизни. Он разом

теряет семью, дом, друзей. Гоша, герой повести, не верил в эту легенду, пока белый котяра не перебежал ему дорогу. Мальчишка заглянул в бездонные кошачьи глаза - и лишился всего: друзей, школы, родного дома. Но оказывается, не он один попал в такую беду - несчастные уже объединились в большое сообщество и вместе ищут выход из положения. Вот только кто-то из них обитает в Доме Забытых уже полтора десятка лет...

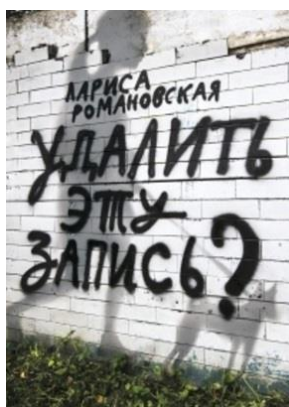


12+

Петраковская Н. В. Пещера Трёх Братьев : историко-приключенческая повесть / Надежда Петраковская ; [иллюстрации О. Ионайтис]. - Москва : Детская литература, [2018]. - 143, [2] с. : ил. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

Книга - лауреат VI Международного конкурса им. С. Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков, написанное на русском языке.

«Пещера Трёх Братьев» – это история о появлении Человека разумного, о выходе из темноты каменного века на свет: к творчеству, фантазии и быстрой принятию решений. Герои – трое мальчишек разного возраста и девочка-подросток – не просто в поисках пристанища на зиму, они на пути к новой жизни, к новому мышлению. После разрушительной и смывшей все на своём пути огромной волны от целого племени остаются только трое братьев, которые случайно спасаются в горах. Мальчишки попадают в плен к кровожадным врагам, выбираются из мрачного болота, находят неожиданных союзников и становятся родоначальниками нового племени.



12+

Романовская Л. А. Удалить эту запись? : [повесть] / Лариса Романовская. - Москва : Самокат, 2019. - 250, [1] с. - (Встречное движение).

В 2016 году повесть Ларисы Романовской получила третье место на конкурсе "Книгуру". Это значит, она понравилась читателям-подросткам и родителям.

Наверное, многие из вас, дорогие читатели, вели когда-нибудь сетевой дневник. Для кого-то это было просто сиюминутным развлечением, а кто-то действительно серьёзно увлёкся. Главная героиня повести – Вера, тоже

ведёт свой дневник в сети. Вера – самая обычная девочка, с обычными мечтами и проблемами. Она не любит уроки английского, переживает по поводу выпускных экзаменов в 9 классе, конечно же, хочет новый айфон. А ещё она просто обожает свою собаку, периодически ссорится с мамой и любит зачитываться фанфиками к сериалам. Вере четырнадцать, и вся её жизнь впереди.



12+

Рудашевский Е. В. Ворон : [повесть] / Евгений Рудашевский ; [иллюстратор Петр Захаров]. - 2-е издание, исправленное. - Москва : КомпасГид, 2017. - 170, [2] с.

Повесть «Ворон» получила специальный приз «Выбор Командора» Международной детской литературной премии В. Крапивина в 2017 году.

Это история четырнадцатилетнего Димы, отправившегося на долгую соболиную охоту. Охота для Димы - это возможность почувствовать себя настоящим мужчиной, похвастаться силой и ловкостью перед сверстниками. Он считает это забавным приключением. В книге автор создаёт своеобразный безмолвный диалог двух главных героев - человека и животного.



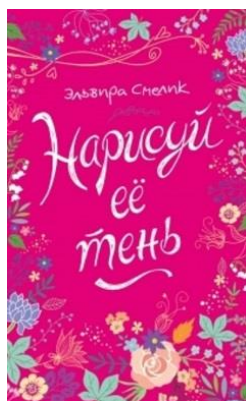
12+

Симбирская Ю. С. Дальние берега : [повесть] / Юлия Симбирская. - Москва : РОСМЭН, 2018. - 155 с. - (Линия души).

Автор книги Юлия Симбирская - двукратный финалист всероссийского конкурса «Новая детская книга» крупнейшего отечественного издательства «РОСМЭН» (2013, 2015гг.). В 2017 году Симбирская стала лауреатом литературной премии К. И. Чуковского. Ей был вручён «Золотой крокодил» – награда детского жюри конкурса. В 2018 году Юлия получила приз литературного совета международной премии им. Крапивина за две книги «Дальние берега» и «Лиля».

Книга «Дальние берега» издана в серии «Линия души» и посвящена взрослению юных человечков. Как трудно в подростковом возрасте справиться со своими чувствами и желаниями. Как легко сделать больно близким людям, не желая того. Вот такие книги помогают разобраться в себе.

Жене, героине книги, пришлось провести все лето с Тоней, и это была настоящая пытка. Тоня – красивая, волевая, задиристая девчонка, которая очень любит посмеяться над другими, особенно над теми, кто не может сразу ей ответить. У неё нет настоящих родителей, её воспитывает Женина тётя. А теперь вот и Женина мама решила о ней позаботиться. Весь мир вертится вокруг этой колючки! А с её стороны – одни насмешки и подколы. И до Жениных чувств, похоже, никому дела нет... даже маме. Но однажды Женя нашла таинственное Тонино письмо, спрятанное в книге. Теперь-то она отомстит за все свои обиды! Но что, если планы мести неожиданно приведут Женю к тем далёким берегам, которые она давно искала, а вместо обиды и ревности придёт понимание?



12+

Смелик Э. В. Нарисуй её тень : [роман] / Эльвира Смелик. - Москва : РОСМЭН, 2017. - 156, [1] с. - (Линия души) (Linea_D).

Женя, студентка колледжа, попадает в сложную жизненную ситуацию, когда её мама попадает в больницу в тяжёлом состоянии. Она должна быть самостоятельной, дабы заботиться о младшем брате, их доме и здоровье мамы. Но происшествие с мамой сводит её с Костей - десятиклассником, любящим рисовать. Влюбившись в Женю, он помогает ей пережить этот сложный период в жизни всем, чем только может. Как же сложится дальнейшая судьба Жени и Кости?



12+

Томах Т. В. Музыка ветра : повесть / Татьяна Томах ; [иллюстрации Н. Спиренковой]. - Москва : Детская литература, 2018. - 152 с. : цв. ил. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

С 2014 года издательство «Детская литература» начало выпуск серии книг «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова». В ней публикуются произведения, вошедшие в шорт-листы конкурсов. Одно из них книга «Музыка ветра».

В жизни 14-летней Вероники Мурашовой всё разладилось: родители расстались, а у её верного друга и защитника с детсадовских времён появилась другая девчонка.

И чудесная Музыка ветра, придуманная папой для маленькой

Вероники, - пять серебряных трубочек на деревянном диске, звенящих от лёгкого ветерка, олицетворяющих для девочки тепло, уют родного дома, надёжность, защищённость, - заброшена в дальний угол кладовки.

Сумеет ли Вероника пережить первые жизненные потрясения, не разочароваться, сохранить веру в себя и в людей и снова, как в детстве, услышать волшебную музыку ветра?



12+

Цао В. Бронза и подсолнух / Вэньсюань Цао ; перевод с китайского А. Жмак. - Москва : Шанс, 2016. - 293, [1] с. – (Лауреат премии Андерсена).

Цао Вэнь-Сюань - профессор китайской и детской литературы Пекинского университета. Он хорошо известен в литературных кругах в КНР, является лауреатом нескольких китайских премий. Лауреат премии Андерсена 2016 г.

В книге речь идёт о двух детях, мальчике Цинтуне (Бронза) 11 лет и девочке Куйхуа (Подсолнух), 7 лет. Действия происходят в Китае в 70-е годы прошлого века.

Девочка из города, приезжает со своим отцом в деревню Дамайди и знакомится с неммым мальчиком. Бронза стал неммым после пожара в деревне, где он живёт с мамой и папой. Подсолнух потеряла папу при несчастном случае на реке, он утонул. Семья Бронзы удочеряет девочку и дети становятся неразлучными.

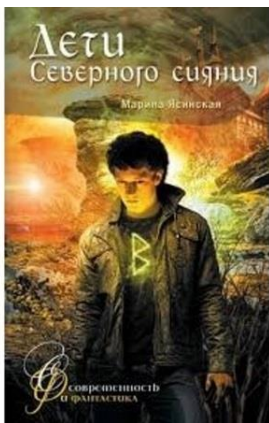
Но в 12 лет Куйхуа приходится вернуться в город, и это - сильный удар для Цинтуна...



12+

Цао В. Соломенный дом / Вэньсюань Цао ; перевод с китайского Ю. Абушинова. - Москва : Шанс, 2016. - 317, [2] с. – (Лауреат премии Андерсена).

Книга состоит из 9 рассказов, которые связаны местом действия (деревня Юмади) и мальчиком Сан Саном, который в той или иной степени участвует во всех рассказах.



12+

Ясинская, М. Дети Северного сияния : [фантастическая повесть] / Марина Ясинская. - Москва : Аквилегия-М, 2018. - 375, [2] с. - (Современность и фантастика).

Книга - лауреат премии "Новая детская книга - 2017", номинация "Мир фэнтези".

Сюжет книги увлекает сразу же: после аварии Егор не помнит, кто он и откуда. Он приходит в себя в странной школе, находящейся в старинном замке на острове Северного сияния. И остров, и школа полны тайн и загадок. Почему никто из учеников не помнит своего прошлого? Почему некоторые ребята пропадают из школы, а потом снова появляются, но не помнят, где были всё это время? Почему давно заброшенный маяк временами работает, и кому он отправляет сигналы? Наконец, почему на древних развалинах в лесу загораются руны, стоит только к ним приблизиться кому-то из ребят? Егор и его новые друзья ищут ответы на эти вопросы и постепенно понимают, что оказались на острове далеко не случайно...



16+

Яминска Н. Заклинатель единорогов : [фантастическая повесть] / Надежда Яминска ; [художник Д. Алексеев]. - Москва : Аквилегия-М, 2018. - 221, [2] с. - (Somnium. Игра воображения).

Автор книги - обладатель специального приза "Открытое читательское голосование" в конкурсе "Новая детская книга" (2017).

Главный герой повести, парень по имени Адриан, с детства наделён удивительным даром: он может слышать и понимать мысли лошадей. Казалось бы, невелика польза: бедные сельские клячи в основном жалуются на натёртые копыта и мечтают о свежем овсе. Но нередко лошади знают о спрятанных сокровищах, когда сами их перевозят. Адриан называет себя заклинателем и за небольшую плату помогает находить такие клады и выведывать тайны. Но все идёт наперекосяк, когда заказчик оказывается коварным разбойником, а лошадь, которую нужно "раскусить" - своенравным единорогом. Тут-то и начинаются приключения, которые приводят героя в таинственный и опасный Густой лес...